



Wer nähen kann, ist seinen Mitschülern einen Schritt in die Unabhängigkeit voraus: Eine Schülerin der Naabanda Primary School in Sambia lernt an einer alten Singer-Nähmaschine.



Nadel auch schon eine recht gerade Nadel in den Stoff. Ocean hat große Pläne, Modedesigner würde er gerne werden, aber erst einmal muss er hier die Grundlagen lernen, an Einkaufsstücken und Rücken und den wiederverwendbaren Binden. Dass manche Jungen gar keine Berührungspunkte mit einem Thema wie dem weiblichen Zyklus haben, das vielen im Land immer noch als Tabu gilt, wirkt verblüffend. Ist der Knoten erst einmal durchgeschlagen, scheint es kein Halten mehr zu geben. Dann sind männliche Klassenkameraden und erwachsene Mitarbeiter von ADRA bei Werbeveranstaltungen in pinkfarbenen T-Shirts zu sehen, auf denen in großen Lettern für „Menstrual Hygiene“ geworben wird. ADRA schafft es sogar, Jungen für ihr Awareness-Team zu motivieren, das an Schulen Aufklärungsarbeit leistet. Fragt man nach deren Motivation, sagt einer schlicht: „Ich habe doch Schwestern.“

Aufklärung geschieht hier zwar in schreiend bunten Shirts, aber dennoch behutsam. Denn es ist wichtig, die ganze Gemeinschaft zu überzeugen. Lehrer hatten Vorbehalte, dass Mädchen und Jungen gemeinsam in einer Klasse dazu unterrichtet werden sollten, erinnert sich Joyce Mubanga. Eltern wollten wissen, was an die Mädchen verteilt wurde: Sind die Produkte sicher? Was gibt ihr unseren Kindern? Tampons oder Menstruationstassen, Dinge, die bei der Benutzung eingeführt werden müssen, wären ohnehin abgelehnt worden. Aber auch die wiederverwendbaren Binden wollen gut behandelt werden, und wie man sie nach der Nutzung wieder sauber macht, muss auch besprochen und erklärt werden.

Um derlei müssen sich die Jungen im Awareness-Team allerdings nicht kümmern, sie richten ihre Aufmerksamkeit auf ihre Freunde und versuchen, deren Verhalten zu beeinflussen: „Wenn du siehst, dass ein Mädchen Flecken auf der Kleidung hat, lache nicht darüber, sondern sprich sie höflich an, wie du ihr helfen kannst.“ Sie ist, deine Schwester.“ Und, so die Hoffnung, sicher, wenn ihr Schulbesuch künftig ein wenig erleichtert werden kann.

## SPENDEN FÜR DAS PROJEKT „F.A.Z.-LESER HELFEN“

Die Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung und die Frankfurter Allgemeine Rhein-Main-Zeitung bitten um Spenden für die Arbeit der Organisationen Tomeni und Stiftung Kinderzukunft. Tomeni unterstützt Erwachsene und junge Menschen dabei, Anzeichen psychischer Erkrankungen vor allem bei Jugendlichen zu erkennen und frühzeitig professionelle Hilfe zu erhalten. Die Stiftung Kinderzukunft errichtet Brunnen und sanitäre Einrichtungen in Schulen in Sambia, um so Gesundheit, Ernährung und Hygiene der Kinder zu verbessern. Spenden für das Projekt „F.A.Z.-LESER HELFEN“ bitte auf die Konten:

Bei der Frankfurter Volksbank unter IBAN: DE94 5019 0000 0000 1157 11  
Bei der Frankfurter Sparkasse unter IBAN: DE43 5005 0200 0000 9780 00

Per PayPal: Spenden können steuerlich abgesetzt werden. Bei Zuwendungen bis 500 Euro genügt dafür der Überweisungsbeleg. Weitere Informationen zur Spendenaktion im Internet unter [www.faz-leser-helfen.de](http://www.faz-leser-helfen.de).

## Nähen gegen die Scham

Wo es an Hygiene mangelt, können Mädchen nicht zur Schule gehen. Jetzt helfen sie sich gegenseitig.

Von Monika Ganster, Sambia (Text) und Frank Röth (Fotos)

Die erste Unterrichtsstunde sei ausserordentlich gewesen, erinnert sich Joyce Mubanga und seufzt dabei tief. Mit einer Klasse pubertierender Jugendlichen über Menstruationshygiene sprechen zu wollen, ist in Sambia, auf dem Land, noch schwieriger als anderswo. Es seien allerdings weniger die Witze reißenden Jungen als die schüchternen Mädchen gewesen, die schwer für die Sache gewonnen werden konnten: „Madame, wir wollen und können nicht vor den Jungen über diese Dinge sprechen.“ Verständlich, das ist kein Thema, über das man als Teenager gerne spricht. Aber es ist nötig.

Die Mitarbeiterin der Hilfsorganisation ADRA ist keine, die schnell aufgibt. „Ich habe ihnen gesagt, wir werden Stigmata nicht ändern, wenn wir nicht zusammen darüber reden.“ Joyce Mubanga kann einen ersten Blick austauschen und halten. Damit wird auch dem Letzten in der Klasse klar: Hier geht es um mehr als nur um Mädchenkram.

In den städtischen Bezirken Sambias, Siavonga und Chirundu, fehlen Mädchen, die die Pubertät erreicht haben, im Schnitt 26 Tage im Jahr in der Schule. Nicht wegen Krankheit, sondern weil sie weder Tampons noch Binden haben oder eine Waschlösung in der Schule, falls ein Malheur passiert. Sie schämen sich vor Klassenkameraden, die sie wegen verfarbter Kleidung hänseln könnten, sie bleiben lieber zu Hause und fühlen unschuldig, mit allen Konsequenzen.

Dass die Mädchen wichtigen Unterricht in den Abschlussklassen verpassen, ist das eine, dass es an Aufklärung über Hygiene, Zyklus und letztlich Schwangerschaft fehlt, das andere. In beiden Fällen hilft die Arbeit von Joyce Mubanga, ADRA und der Stiftung Kinderzukunft, für die die F.A.Z. in diesem Jahr Spenden sammelt. Die Stiftung lässt an Schulen in Sambia, die bisher kein fließendes Wasser hatten, Brunnen bohren und sanitäre Anlagen einrichten. Das ist der erste Schritt, um die Hygiene zu verbessern. Der zweite ist das offene Gespräch über die Vorgänge im Körper einer jungen Frau, die teils tabuisiert werden. Der dritte ist handwerklicher Natur. Mit dem Nähen und Verschneiden von wiederverwendbaren Pads wird den Mädchen der regelmäßige Schulbesuch ermöglicht – und das an allen Tagen im Jahr.

In den ländlichen Bezirken in Sambia herrscht an vielen Dingen großer Mangel. Es gebe zwar Hilfsorganisationen, die Hygieneartikel an Mädchen und Frauen verteilen. „Aber was ist, wenn die Packung aufgebraucht ist?“, fragt Mubanga. Den Familien fehlt das Geld, um die Produkte nachzukaufen, die Fehlzeiten in der Schule beginnen von Neuem. Daher kam ADRA auf die Idee, selbst Binden zu lassen, um so eine nachhaltige Lösung zu finden.

Was dabei auch vermittelt wird, ist eine Fähigkeit, die Jugendlichen jenseits der Schule nutzen können. Wer nähen kann, ist anderen einen kleinen Schritt in



Ein kleines Set, das viel verändert: Binden, Slips sowie eine „Dignity Bag“ für Teenager



Florence Kindolo mit ihren Schülerinnen beim Nähunterricht an der Naabanda Primary School



Ocean Hakoonde hat große Pläne: Er träumt davon, Modedesigner zu werden.

die Unabhängigkeit voraus. Mädchen ohne Bildung versuchen, früh zu heiraten, was angesichts von Mehrerehen auf dem Land keine Sicherheit bietet. Für manche bleibt dann nur die Prostitution.

Florence Kindolo hat sich das Nähen an einer alten Tretnähmaschine beigebracht und dann geübt, gelb, gelb, bis auch ihre Nähnadel gerade wurden. Heute zeigt sie den Mädchen und einigen Jungen an der Naabanda Primary School, wie sie nach einem Schnittmodell von ADRA die wiederverwendbaren Binden nähen können. Und dazu ein kleines Täschchen, das Kindolo „Dignity bag“ nennt, weil man würdevoll die Binde darin verschwinden lassen kann. Jedes Mädchen, das älter als elf Jahre ist, erhält dank der Nähklasse ein Set: zwei der weichen, gepolsterten Baumwollbinden, deren Flügel man mit Druckknöpfen unter dem Slip schließt, ein Täschchen und mehrere einfache Unterhosen. Die Unterwäsche liegt dem Set seit einem Jahr bei. Weil einige Mädchen ratlos auf die Binden geblickt hatten und sie nirgends zu befestigen wussten: Sie besaßen überhaupt keine Unterwäsche. Das Geld ihrer Familie hatte dafür nicht gereicht.

Wie schwierig es ist, eine gerade Naht zu nähen, weiß Kindolo und gibt geduldig Anweisungen. Wenn sie einen Arbeitsschritt vornimmt, stehen die Mädchen still und aufmerksam beobachtend daneben. Kindolo achtet auf jedes Detail, sie selbst ist Perfektionistin, was man ihren zum Verkauf angebotenen Taschen und Kleidern ansieht. Für die Frauen in der Gemeinde näht sie auf Bestellung auch Festkleider in kräftigen Farben mit bunten Rüschen. Die SchülerInnen lernen aber zunächst nur einfache Dinge von ihr: Rüschen, Taschen und ihre „reusable pads“. Dass man aus seinen Nachkenntnissen auch ein Geschäft machen kann, lernen die Schüler schon während des Unterrichts: Weil nicht nur Teenager Binden brauchen, sondern auch erwachsene Frauen, verkauft die Schule Sets an ein nahe gelegenes Krankenhaus, wo sie an Mütter nach der Geburt ausgegeben werden.

Nicht nur an der Naabanda Primary School, auch an der Kawila Community School im benachbarten Bezirk Siavonga unterstützt die Stiftung Kinderzukunft eine Schule mit robusten Singer-Nähmaschinen, die ohne Strom auskommen. Dort setzt sich Ocean Hakoonde aus vor Publikum an eines der Geräte, um zu zeigen, was er gelernt hat: Nadel einführen, eine Stoffkante falten und auflegen, den Nähfuß senken, dann fängt er an, das Pedal rhythmisch zu treten und damit das Schwungrad der Maschine anzutreiben. Ein scharfer Blick zur Seite auf seine Lehrerin Elly Sitwala, dann tackert die